



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

PROFESSOR: Flaviane Ramos Moreira

TURMA: INFANTIL 5

CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 a 03 de Julho

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS

- Sensações, emoções e percepções próprias e dos outros.
- Dança, imitação como forma de expressão.
- Registros gráficos, letras.
- Animais, suas características, seus modos de vida e habitat.
- Preservação do meio ambiente.
- Transformação da natureza.
- Imaginação.
- Elementos da paisagem.
- O espaço social como ambiente de interação;
- Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal;
- Linguagem musical, gestual e dramática;

- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- Meios de transporte;
- Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, à frente, atrás etc.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.

Interagir por meio de diferentes linguagens com professores (as) e crianças, estabelecendo vínculos afetivos.

(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

Explorar os espaços da instituição, do bairro e da cidade conhecendo ambientes, fatos históricos e interagindo com diferentes pessoas e contextos sociais.

(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.

Conhecer e identificar os diferentes meios de transporte, suas características e importância para circulação de pessoas e mercadorias.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro e música.

Cantar, gesticular e expressar emoções acompanhando músicas e cantigas.

(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas, em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança teatro e música.

Explorar movimentos corporais, brincar e dançar, participando de imitações e encenações de movimentos.

Brincar assumindo diferentes papéis sociais.

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Manipular objetos pequenos construindo brinquedos ou jogos e utilizar instrumentos como palitos, rolos e pequenas espátulas nas suas produções, com cada vez mais destreza. Manusear e nomear elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem.

Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar utilizando diferentes recursos à sua maneira, dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Usar materiais artísticos para expressar suas ideias, sentimentos e experiências.

(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

Perceber e reconhecer alguns estilos musicais. Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam música.

Escutar e cantar músicas de diferentes ritmos, melodias e culturas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea) de fotos desenhos e outras formas de expressão.

Expressar-se por meio da linguagem oral, transmitindo suas necessidades, desejos, ideias opiniões e compreensões de mundo.

Representar ideias, desejos e sentimentos por meio de escrita espontânea e desenhos para compreender que aquilo que está no plano das ideias pode ser registrado graficamente.

Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas.

(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

Escutar e apreciar histórias e outros gêneros textuais (poemas, contos, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc.).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

Comparar tamanhos, pesos, volumes e temperaturas de objetos, estabelecendo relações.

- Usar características opostas das grandezas de objetos (grande/pequeno, comprido/curto etc.) ao falar sobre eles.

(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

Reunir informações de diferentes fontes para descobrir por que as coisas acontecem e como funcionam, registrando e comunicando suas descobertas de diferentes formas (oralmente, por meio da escrita, desenhos, encenações e outras). Reconhecer características geográficas e paisagens que identificam os lugares onde vivem, destacando aqueles que são típicos de sua região.

(EI03ET03) identificar e selecionar fontes de informações para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos e sua conservação.

Assistir vídeos, escutar histórias, relatos e reportagens que abordam os problemas ambientais para se conscientizar do papel do homem frente a preservação ambiental.

Identificar os animais, suas características físicas e habitat.

(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea) em diferentes suportes.

Observar a sequência temporal para execução da atividade.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade aplicada dia 29/06/2020

Referente à aula disponível 15/06/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA.

Campos de Experiência

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Dança, imitação como forma de expressão.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Registros gráficos, letras.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Animais, suas características, seus modos de vida e habitat; Preservação do meio ambiente; Transformação da natureza.

Link para acesso da música: <https://www.youtube.com/watch?v=5VQxl85iBHs>

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses. Em seguida apresentaremos aos alunos um vídeo com a Música: "ZUM, ZUM" uma música educativa que relata alguns efeitos que o mosquito **Aedes aegypti** mais conhecido como mosquito da dengue pode nos causar. Iremos observar imagens de lugares onde o mosquito pode se alojar e como podemos fazer a prevenção contra ele. Destacaremos que para erradicar de vez essa doença, temos que acabar com seu agente transmissor, evitando que eles se reproduzam em locais com água limpa e parada. Para isso, devemos manter caixas d'água, tambores entre outros lugares e objetos bem fechados, não deixar acumular água em vasos de plantas, garrafas, potes, pneus, jogar o lixo no latão de lixo, pois se acumular água nesse lixo, ele se tornará um criadouro para o mosquito da dengue. Em seguida iremos destacar alguns sintomas que acontecem quando a pessoa é picada. Realizaremos a conscientização da gravidade dessa doença e a importância de prevenirmos contra ela.

Imagens retiradas da Internet.



CUIDADO
este mosquito
pode
matar.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Para iniciar o registro da aula será proposto que os alunos façam a observação da atividade impressa. Em seguida os alunos deverão cortar o vaso colando de maneira correta e organizar as garrafas de uma forma, que não haja proliferação do mosquito.

Atividade Impressa:

ESCOLA: _____ DATA: ___/___/___

NOME: _____

DENGUE

♦ PRECISAMOS TOMAR CERTOS CUIDADOS PARA NÃO DEIXAR O MOSQUITO QUE CAUSA A DENGUE SE PROLIFERAR.

1. COLOQUE O VASO NO PRATINHO DA MANEIRA CORRETA:

2. COLE AS GARRAFAS DE MODO QUE NÃO DEIXE ACUMULAR ÁGUA:

www.123regatas.com

Atividade aplicada dia 30/06/2020

Referente à aula disponível 16/05/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **O EU O OUTRO E NÓS:** Cidade, bairro e contexto social no qual está inserida a instituição escolar.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe,

embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, à frente, atrás etc.

- **Traços, sons, cores e formas:** Propriedades e classificação dos objetos por: cor, tamanho, forma etc.

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=MYr3zmf9oxI>

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses. Em seguida apresentaremos algumas imagens do nosso Cmei apresentando como este nosso jardim e questionando os alunos se eles conhecem insetos que vivem em jardins e hortas, Pedir que observem as plantas, jardim ou horta que possuem em casa. Será questionado se foi possível encontrar algum inseto. Destacaremos as diferenças desses insetos e seus benefícios. Em vídeo a professora explicará as características e benefícios dos mesmos.

Imagens retiradas da internet.



Depois iremos apresentar a eles a atividade de percepção visual estimulando os alunos a analisar o tamanho de cada abelha e encontrar sua casinha.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Explicar aos alunos que levem cada abelha a sua casinha conforme o tamanho. Desenvolvendo a percepção visual.

Atividade impressa:

LEVE CADA ABELHINHA À SUA CASINHA:



NOTEBOOKDAPROF.BLOGSPOT.COM

Referente à aula disponível 17/06/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **O EU O OUTRO E NÓS:** Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal;
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas. Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Registros gráficos, letras.

Link para acesso da música : https://www.youtube.com/watch?v=mJmlp8E_BxY

PROPOSTA DE ATIVIDADE: Nesse dia iniciaremos a aula montando um cenário de festa junina através de vídeo apresentado pela professora. Em seguida questionaremos os alunos se eles já conseguirão adivinhar sobre o que será a aula. Será proposto que os alunos que possuem trajes de festa junina se vistam e envie vídeos dançando a música: Pula Fogueira. Destacaremos que a festa junina é uma festa típica do nosso país, trazendo características que acontecem somente nessa época como: brincadeiras, trajes e comidas.

Imagens retiradas da internet.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Nossa atividade será dividida em dois momentos. Nosso primeiro momento os alunos deverão fazer a brincadeira arranca rabo, os alunos deverão colocar um pedaço de tecido em sua roupa e correr enquanto isso outra pessoa tentará arrancar esse tecido.



No segundo momento deverão fazer a atividade impressa colando as bandeirinhas nas quantidades solicitadas.

Atividade impressa:

ESCOLA: _____
NOME: _____
DATA: ____/____/____ PROF.: _____

ATIVIDADES

❖ FAÇA A CONTAGEM E COLE A BANDEIRINHA COM O NÚMERO CORRESPONDENTE:

COLAR AQUI 	COLAR AQUI 	COLAR AQUI
COLAR AQUI 	COLAR AQUI 	COLAR AQUI
COLAR AQUI 	COLAR AQUI 	COLAR AQUI

www.tieneprof.com

1	2	3
4	5	6
7	8	9

www.tieneprof.com

Atividade aplicada dia 02/07/2020

Referente à aula disponível 18/06/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Linguagem oral como forma de comunicação das necessidades e intenções.
-
- **Traços, sons, cores e formas:** Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Relato: descrição do espaço, personagens e objetos.

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=YqImu01S11o&t=38s>

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses. Em seguida apresentaremos algumas imagens de feiras livres questionando os alunos se já conheceram alguma dessas e se existe em sua cidade. Em seguida apresentaremos a história: **CAMILÃO O COMILÃO** por meio de vídeo, logo após destacaremos fatos importantes e algumas características como: o nome do autor, características dos personagens e ambiente. Destacaremos os tipos de feiras e alimentos que existem lá. Apresentar através de imagens retiradas da internet alguns tipos de feiras. Conversar sobre o assunto e comentar que geralmente encontramos alimentos saudáveis em feiras livres e como é bom possuir hábitos alimentares saudáveis.

Imagens retiradas da internet.



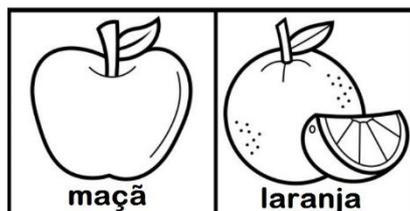
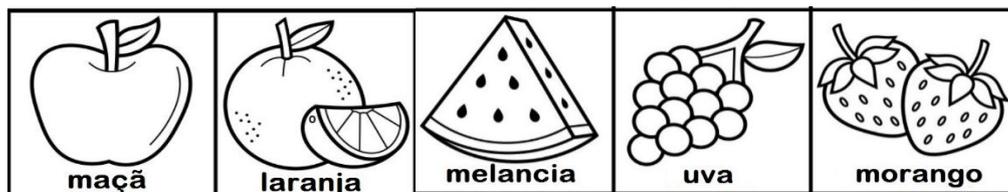


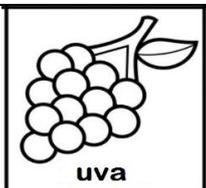
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Iremos propor que os alunos realizem o desenho da sequência das frutas selecionadas abaixo:

1-Desenhe agora a sequência de imagens.

Fui a feira não sabia o que comprar...





Atividade aplicada dia 03/07/2020

Referente à aula disponível 19/06/05/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU O OUTRO E NÓS:** Meios de transporte.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Observar através de vídeo e imagens os elementos da natureza.
- **Traços, sons, cores e formas:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.

Link para acesso vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=Mlesj5s34gE>

PROPOSTA DE ATIVIDADE: Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses. Logo após iremos apresentar alguns meios de transportes aquáticos. Destacando o barco que pode ser utilizado em diferentes momentos. Os transportes aquáticos ou aquaviários são responsáveis pelo deslocamento de mercadorias e passageiros através de barcas, navios e barcos em oceanos, rios, riachos, lagoas e lagos. Ele pode ser dividido em marítimo, quando ocorre nos grandes mares e oceanos e fluvial ou hidroviário, quando acontecem dentro dos rios, lagoas e lagos.

Imagens retiradas da internet.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Os alunos deverão com auxílio de um adulto recortar pedaços de papéis coloridos e em seguida colar na atividade impressa.

USANDO AS MÃOS

RASGUE PEDAÇOS DE PAPEL COLORIDO E COLE NO BARCO:

